

# LENO

Parole e Musica di Ivan Cobbe

1

Tenori Primi

Tenori Secondi

Baritoni

Bassi

*mf* Oh... *mp* Le-no per-du-to nel bo - sco,

4

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

dome, ogni tan-to si sve - glia, sin dal-la fon-te spa-ven-ta, si cal-ma, spa-ri - glia.

7

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

*mp* Le-no ru-mo-re di sas - si, por-ta-noa val-leo-gni co - sa, stret-to frai rami, ansi man-te, vuol di - re qual-

10

Tenori I *mf* co - sa. *mp* "Miman-ca l'a - ria, qui tut-to ta - ce. Non mi sen-

Tenori II *mp* "Miman-ca l'a - ria, mi man-ca l'a - ria, qui tut-to ta - ce, ta - ce, ta - ce.

Baritoni *mf* co - sa. *mp* "Miman-ca l'a - ria, mi man-ca l'a - ria, qui tut-to ta - ce, ta - ce, ta - ce.

Bassi *mf* co - sa. *mp* "Miman-ca l'a - ria, mi man-ca l'a - ria, qui tut-to ta - ce, ta - ce, ta - ce.

13

Tenori I ti - te? Al-zo la vo - ce". "Ro-viespor-ci - zia ru-ba-noil

Tenori II Non mi sen-ti - te? Non mi sen-ti - te? Al-zo la vo - ce". "Ro-viespor-ci - zia ru-ba-noil

Baritoni Non mi sen-ti - te? Non mi sen-ti - te? Al-zo la vo - ce". *f* "Ro-viespor-ci - zia

Bassi Non mi sen-ti - te? Non mi sen-ti - te? Al-zo la vo - ce". *f* "Ro-viespor-ci - zia

16

Tenori I tem - po, *f* stan-no prenden - do il so-pravven - to".

Tenori II tem - po, *f* stan-no pren - den - do il so-prav - ven - to".

Baritoni ru - ba-noiltem - po, *f* stan-no prenden - do il so-pravven - to".

Bassi ru - ba-noiltem - po, *f* stan-no prenden - do il so-pravven - to".

19

Tenori I *mp* Ven - to... Ven - to...

Tenori II

Baritoni *mp* Ven - to... Ven - to... Ven - to...

Bassi *f* Le-no mangia-to dal bo - sco,

22

Tenori I *f* Scorre, con-fon-dei ru-mo - ri, van-noa tro-var-loin si-len-zioisui tre pe-sca to - ri.

Tenori II

Baritoni *f* Scorre, con-fon-dei ru-mo - ri, van-noa tro-var-loin si-len-zioisui tre pe-sca to - ri.

Bassi *f* scor-re, con-fon-dei ru-mo - ri,

25

Tenori I *mp* Le-no pro-fu-mo di mu - schio, specchio di gen-teo-pe-ro - sa, dentroal suo letto,an-si-man-te, staurlan-do qual-

Tenori II *mf*

Baritoni *mp* Specchio di gen-teo-pe-ro - sa, dentroal suo letto,an-si-man-te, staurlan-do qual-

Bassi *mf*

28

Tenori I  
co - sa. *mp* "Nonmi sen-

Tenori II  
*mp* "Miman-ca l'a - ria"... "Quitut-to ta - ce"...

Baritoni  
co - sa. *mp* "Nonmi sen-

Bassi

31

Tenori I  
ti - te?"... "Al-zo la vo - ce"... "Al-zo la vo - ce"... "Al-zo la

Tenori II

Baritoni  
ti - te?"... "Al-zo la vo - ce"... "Al-zo la vo - ce"... "Al-zo la

Bassi

\_\_\_\_\_ *f*

34

Tenori I  
vo - ce"... *mp* "Mi ser-vea - iu - to, quel-lo dell' uo - mo. Nonmiascol-

Tenori II  
*mp* "Mi ser-vea-iu - to, mi ser-vea-iu - to, quel-lo dell'uo - mo, uo - mo-uo - mo.

Baritoni  
vo - ce"... *mp* "Mi ser-vea-iu - to, mi ser-vea-iu - to, quel-lo dell'uo - mo, uo - mo, uo - mo.

Bassi

*f*

37

Tenori I  
ta - te? Non vi per - do - no". "Fangoester pa - glie chiu-do-noin

Tenori II  
"Nomiascol-ta - te? Nonmiascol-ta - te? Non vi per-do - no". "Fangoester pa - glie chiu-do-noin

Baritoni  
"Nomiascol-ta - te? Nonmiascol-ta - te? Non vi per-do - no". *f* "Fangoester-pa - glie

Bassi  
"Nomiascol-ta - te? Nonmiascol-ta - te? Non vi per-do - no". *f* "Fangoester-pa - glie

40

Tenori I  
gab - bia *f* e le mia gio - ia di-ven-ta rab - bia.

Tenori II  
gab - bia *f* e la mia gio - ia di-ven-ta rab - bia.

Baritoni  
chiu-do-noingab - bia *f* e la mia gio - ia di-ven-ta rab - bia.

Bassi  
chiu-do-noingab - bia *f* e la mia gio - ia di-ven-ta rab - bia.

43

Tenori I  
*mp* E la mia gio - ia di ven-ta rab - bia... E la mia gio - ia

Tenori II  
*mp* E la mia gio - ia di-ve-ta rab - bia... E la mia

Baritoni  
*mp* E la mia gio - ia di-ve-ta rab - bia... E la mia

Bassi  
*mp* E la mia gio - ia di-ve-ta rab - bia... E la mia

46

Tenori I

di-ven-ta rab - bia... *mf* E la mia gio - ia di-ven-ta rab - bia...

Tenori II

Baritoni

Bassi

gio - ia di-ven-ta rab - bia... *mf* E la mia gio - ia di-ven-ta

49

Tenori I

E lamia gio - ia *f* diventa rab - bia... Rab *ff* bia...

Tenori II

*f* Diventa rab - bia...

Baritoni

Bassi

rab - bia... *ff*

*f* Diventa rab - bia... Rab - bia...

Sul fondo della valle, avvolto dalla natura e dalla quiete, scorre il torrente Leno, tanto silenzioso nelle stagioni di secca quanto rumoroso nei periodi delle piogge. Sulle sue rive si rincorrono i caprioli, mentre il chiacchiericcio di qualche temerario pescatore si mescola alle storie custodite dal tempo. Racconti di gente laboriosa che viveva in simbiosi con la natura, momenti di fatica e di aggregazione che animavano la vita di montagna.

*Leno perduto nel bosco,  
dorme, ogni tanto si sveglia,  
sin dalla fonte spaventa,  
si calma, spariglia.*

*Leno rumore di sassi,  
portano a valle ogni cosa,  
stretto fra i rami, ansimante,  
vuol dire qualcosa?*

*“Mi manca l’aria, qui tutto tace.  
Non mi sentite? Alzo la voce”.*  
*“Rovi e sporcizia rubano il tempo,  
stanno prendendo il sopravvento”.*

*Leno mangiato dal bosco,  
scorre, confonde i rumori,  
vanno a trovarlo in silenzio  
i suoi tre pescatori.*

*Leno profumo di muschio,  
specchio di gente operosa,  
dentro al suo letto, ansimante,  
sta urlando qualcosa?*

*“Mi serve aiuto, quello dell’uomo.  
Non mi ascoltate? Non vi perdono”.*  
*“Fango e sterpaglie chiudono in gabbia  
e la mia gioia diventa rabbia”.*