

VALMORIA

Parole e Musica di Ivan Cobbe

Tenori Primi

Tenori Secondi

Baritoni

Bassi

1

mp Stra - di - ne, stra - dè - le, fon -

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

4

ta - ne de sas - so, sa - li - so, ba -

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

7

rè - le, le vó - zi da bas - so. *mp* Ca -

10

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

13

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

16

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

19

Tenor I

Te - ze che cuèr - ze le spa - le, ***mf*** la

Tenor II

Te - ze che cuèr - ze le spa - le, ***mf*** la

Baritoni

Te - ze che cuèr - ze le spa - le, ***mf*** la

Bassi

Te - ze che cuèr - ze le spa - le, ***mf*** la

22

Tenor I

vè - cia co - pè - ra, la ce - sa, Mon -

Tenor II

vè - cia co - pè - ra, la ce - sa, Mon -

Baritoni

vè - cia co - pè - ra, la ce - sa, Mon -

Bassi

vè - cia co - pè - ra, la ce - sa, Mon -

25

Tenor I

ta - le. ***mf*** Val - mor - bia en bor - go lon -

Tenor II

ta - le. ***mf*** Val - mor - bia en bor - go lon -

Baritoni

ta - le. ***mf*** Val - mor - bia en bor - go lon -

Bassi

ta - le. ***mf*** Val - mor - bia en bor - go lon -

28

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

31

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

34

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

37

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

po - ni, en sli - te de bo - re, la

40

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

la - dra,i ban - do - ni. ***pp*** La gri - gia lo -

43

Tenori I

Tenori II

Baritoni

Bassi

can - da col só fu - mo ne - ro, i

46

Tenori I

nò - ni che dor - me nel só zi - mi -

Tenori II

Baritoni

Bassi

mp

nò - ni che dor - me nel só zi - mi -

mp

49

Tenori I

te - ro. El Dos - soe le Te - ze, do

Tenori II

Baritoni

Bassi

mf

te - ro. El Dos - soe le Te - ze, do

mf

52

Tenori I

ca - ni che sbà - ia, fi - la - ri de

Tenori II

Baritoni

Bassi

ca - ni che sbà - ia, fi - la - ri de

55

Tenor I vi - gne, lean - tà - ne, la pa - ia. ***mf*** Val -

Tenor II

Baritoni vi - gne, lean - tà - ne, la pa - ia. ***mf*** Val -

Bassi

58

Tenor I mor - bia, en pa - e - se lon - tan dai ru -

Tenor II

Baritone

Bass

61

Tenor I mo - ri, ***mp*** de vi - ta no - stra - na, de

Tenor II

Baritone

Bass

64

Tenor I vi - ta da sió - ri.

Tenor II

Baritoni vi - ta da sió - ri.

Bassi

mp Stra -

67

Tenor I

Tenor II

Baritoni

Bassi di - ne, stra - dè - le, lon - tan dai ru -

mp Lon - tan dai ru -

70

Tenor I

Tenor II

Baritoni

Bassi mo - ri, ca - sò - te vi - zi - ne, na

mp Na

mp Ca - sò - te vi - zi - ne, na

73

Tenori I

Tenori II

Baritonni

Bassi

vi - ta da sió - ri.

mp

Una delle frazioni più caratteristiche di Vallarsa è sicuramente Valmorbia, con le sue case vicinissime l'una all'altra e le strette viuzze che la fanno sembrare una piccola Venezia di montagna. I suoi abitanti, uomini e donne dalla voce decisa e dai modi garbati, custodiscono e tramandano da sempre i valori genuini della vita semplice, che riescono a sopravvivere agli eccessi delle nostre frenetiche giornate.

*Stradine, stradèlc,
fontane de sasso,
saliso, barèlc,
le vózi da basso.*

*Casòte vizine,
le luci en la stua,
le stròpe, le bine,
le càneve, l'ua.*

*El Dosso e le Teze che cuèrze le spale,
la vècia copèra, la cesa, Montale.
Valmorbia, en borgo lontan dai gazèri,
de vita nostrana, de vita de ieri.*

*Mureti de prea,
cabiòti, scarponi,
en slite de bóre,
la ladra, i bandoni.*

*La grigia locanda
col só fumo nero,
i nòni che dorme
nel só zimitèro.*

*El Dosso e le Teze, do cani che sbàia,
filari de vigne, le antàne, la paia.
Valmorbia, en paese lontan dai rumori,
de vita nostrana, de vita da sióri.*

*Stradine, stradèlc,
lontan dai rumori,
casòte vizine,
na vita da sióri.*